

NOM .....  
PRÉNOM .....  
CLASSE .....  
DATE .....

## PLASTIQUE ET CRÉATIVITÉ, DÉFI N°2

### MÉTÉO DU JOUR

#### CIEL EXTÉRIEUR



#### CIEL INTÉRIEUR



### LA COURSE EN COURS

LATITUDE .....

LONGITUDE .....

POSITION .....

HEURE DE RELEVÉ .....



Reporte ma position sur ta carte au format A4.

Tire un trait entre la position précédente et la position du jour pour tracer le parcours.



Cher matelot !

**Te voilà à bord de la dernière fiche de la deuxième partie du projet !** Après toutes ces découvertes, les climats, la biodiversité, l'histoire de la navigation et la pollution plastique, je te propose de relever un deuxième défi pour clore cette partie !

Les objets en plastique abandonnés dans la nature peuvent devenir des microplastiques dans les océans mais aussi s'échouer sur nos littoraux !

**Nous allons voir que nous pouvons agir.**



## ▶ ACTIVITÉ 1 : DE QUELLE NATURE EST CET OBJET ?



Lorsqu'on se promène sur la plage, on marche dans le sable, sur des algues et des rochers, on peut apercevoir des crabes ou des mouettes, etc. Mais malheureusement on trouve aussi des objets créés par l'homme qui ne devraient pas s'y trouver.

### 1 Entoure les éléments selon ce code couleur :

rouge = **animal**

vert = **végétal**

bleu = **plastique**

noir = **minéral**



coton-tige



hameçon



galet



bernard l'hermite



bouchon en plastique



bout de bois flotté



algues



crabe



verre poli

### 2 Qui est l'intrus ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

## ACTIVITÉ 2 : DÉCOUVRE DES ARTISTES INSPIRANTS ET DÉVELOPPE TON ESPRIT CRITIQUE

Les artistes s'inspirent de la nature pour créer. Et aujourd'hui ils se servent même des déchets qu'ils trouvent pour les transformer en une œuvre d'art et faire passer un message.

### 1 Observe l'œuvre et lis le texte ci-dessous :



*Coral Reef, Tissage corde de pêche en nylon sur poches à huîtres, 202 x 87 cm, 2020*

« L'artiste franco-américaine **Stéphanie Lerner** est une grande voyageuse et c'est comme ça qu'elle a pris conscience de la pollution des océans... Un jour elle a réalisé qu'elle trouvait de plus en plus de déchets plastique et de moins en moins de bois flotté !

Lors d'un séjour dans un spot sublime des Cyclades, elle est effarée par le nombre de mégots, filets, cordes, bouteilles, chaussures, gobelets, morceaux de plastique... De retour à Paris elle se met à l'œuvre pour sensibiliser le public et lutter contre les déchets marins et le résultat est superbe ! Elle travaille beaucoup les cordes et filets de pêche (un fléau pour les animaux marins) avec une technique de tissage circulaire incroyable. »

*Marseille Vert, Info planète, 2019*

### 2 Quel est le nom de la création ? .....

### 3 Colorie en rouge dans le texte les différents matériaux utilisés par l'artiste. À ton avis, y en a-t-il d'autres ?

.....

.....

### 4 Souligne dans le texte les phrases qui expliquent ce qui a déclenché l'engagement de Stéphanie Lerner.

## LE SAVAIS-TU ?



Récupérer des objets pour créer autre chose avec s'appelle le **surcyclage**.  
Le surcyclage, aussi nommé « récupération vers le haut », s'applique notamment aux artistes qui réutilisent des objets pour leur donner une seconde vie et porter ainsi un message sur notre rapport à l'environnement.



## LE MOT DU JOUR : SURCYCLAGE

[ Définition ] .....

.....

Nous avons vu que lorsque le plastique arrive en mer, il devient **dangereux pour l'Océan et pour tous ceux qui y vivent, mais aussi pour l'Homme**. Si nous ramassons le plastique à terre, nous pouvons alors lui donner une seconde vie, le transformer... et pourquoi pas en une œuvre d'art.

**C'est le deuxième défi que je te propose !** Lance-toi dans la création d'une œuvre d'art après une collecte de déchets ou à partir de déchets en plastique que tu as chez toi ou dans ta classe !



## ▶ DÉFI N°2 : ARTS EN PLASTIQUES POUR L'OCÉAN

Crée avec ta classe une ou plusieurs réalisations artistiques avec des déchets en plastique !

- 1 Grâce à ce que tu as vu dans toutes les fiches depuis le début, partage avec ta classe les premières idées qui te viennent ! Quel message voudrais-tu faire passer ?

.....

.....

.....

## 2 Réalise en groupe, à l'aide de ton enseignant, la mise en œuvre de ce projet !

C'est un concours ! Plusieurs classes de plusieurs écoles vont participer et les créations seront soumises à un jury. Une ou plusieurs œuvres seront sélectionnées !



Pour t'inspirer, voici trois œuvres lauréates du concours Arts en plastiques :

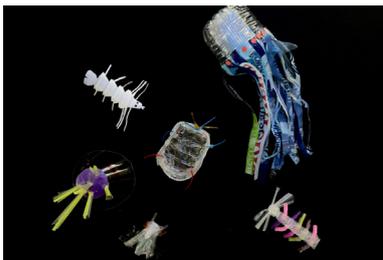
### 2021

Mégaplasticus, la terreur des mers, 1<sup>er</sup> prix Collège, Collège La Sine, Académie de Nice



### 2022

Zooplanctons, 1<sup>er</sup> Prix Collège, Collège Paul Langevin, Académie de Lille.



### 2023

Collection 7<sup>e</sup> continent, Lycée Hôtelier de l'Orléanais (académie d'Orléans)



### À RETENIR

L'art n'est pas réservé à ceux qui en font leur métier !  
**Tout le monde peut laisser parler sa créativité et son imaginaire.**

Récupérer des objets voués à la poubelle pour créer une œuvre d'art avec porte un nom !  
**Cela s'appelle le Surcyclage !**



## C'EST L'HEURE DU QUESTIONNAIRE !

- Prends dix minutes pour relire tous les encadrés « À retenir » des fiches de la seconde partie et les notions abordées dans cette fiche.
- Lance le questionnaire en ligne adapté à ton cycle. Si tu fais partie du cycle 2 et que tu souhaites aussi faire le questionnaire du cycle 3, tu le peux également.



# QUESTIONNAIRE PARTIE 2 : PENDANT LA COURSE

Réponds aux questions en coloriant la bonne réponse.

NOM .....  
PRÉNOM .....  
CLASSE .....  
DATE .....

1 Les déchets en plastique peuvent-ils être une source d'inspiration pour les artistes qui veulent s'engager pour la protection de la planète ?

Oui

Non

2 Le krill est :

Une petite crevette qui nourrit les baleines

Le nom d'un bateau polaire

Un petit poisson bruyant

Une île de l'océan austral

3 Si c'est l'été en France, dans l'hémisphère nord, quelle est la saison en Australie, dans l'hémisphère sud ?

Printemps

Été

Automne

Hiver

4 Où les déchets en plastique jetés à l'extérieur finissent-ils leur route en général ?

Dans l'Océan

Dans une poubelle

Dans un arbre

Dans la terre

5 Qu'est-ce qui favorise la fragmentation du plastique en mer ?

Le sel

Les vagues

Le soleil

Les bateaux

6 Les objets en plastique contiennent des polluants toxiques.

Vrai

Faux

CYCLE 3

7 Le pot au noir est :

Le nom des toilettes sur un bateau

Une zone sans vent autour de l'équateur

Un équipement spécial sur les bateaux de course

Une zone de tempête du sud de l'Atlantique

8 Quelle quantité de plastique est produite chaque année dans le monde ?

10 tonnes

450 000 tonnes

3 millions de tonnes

300 millions de tonnes

9 Quels sont les problèmes que posent les plastiques dans l'océan ?

Les animaux marins les mangent, ils peuvent en mourir

Ils contaminent la chaîne alimentaire

Ils contiennent des produits toxiques

Ils salissent les fonds marins pour des centaines d'années

10 La bioaccumulation est le processus d'accumulation de polluants et de microplastiques dans notre corps

Vrai

Faux

11 Le Cap Horn a été découvert en 1616 par :

Vasco de Gama

Magellan

Le Maire

Drake

12 Quelle est la signification du surcyclage ?

Acheter une bouteille d'eau en plastique et la réutiliser pour boire.

Acheter uniquement des produits réutilisables.

Mettre les déchets dans la bonne poubelle de recyclage.

Récupérer des objets voués à la poubelle pour leur donner une nouvelle vie.

## FIN DU QUESTIONNAIRE

Tu peux le rendre à ton enseignant.



**LA COURSE BLEUE**  
TOUR DU MONDE 2024

**FÉLICITATIONS, TU AS TERMINÉ LA DEUXIÈME PARTIE !**

**Rendez-vous sur le site [lacoursebleue.fr](https://lacoursebleue.fr)  
pour féliciter Tom !**